

PROGRAMACIÓN A.T.A.L. SECUNDARIA

OBJETIVOS

1. Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos en español por profesores, compañeros, ... utilizando dicha información con fines específicos. Se trabajarán situaciones y acontecimientos próximos y conocidos por los alumnos.
2. Producir mensajes orales en español para comunicarse, respetando las normas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud de respeto hacia los demás.
3. Elaborar textos escritos relacionados con sus intereses y necesidades escolares..., en los que se respeten las reglas del código escrito.
4. Leer de forma comprensiva y autónoma textos relacionados tanto con situaciones de comunicación escolar (las tareas del ATAL, las del aula de referencia...) como extraescolar, extrayendo de ellos el sentido global o la información específica que se requiera.
5. Reconocer y apreciar el valor de aprender español como vehículo de comunicación cultural y social y respeto hacia sus hablantes y la cultura que transmite.
6. Reconocer y utilizar las convenciones lingüísticas y no lingüísticas empleadas por los hablantes de español en las situaciones más habituales de interacción oral (saludos, despedidas, presentaciones...)
7. Utilizar los conocimientos y experiencias que se poseen procedentes de la lengua materna, así como de otras lenguas que se conozcan para promover un aprendizaje autónomo.
8. Utilizar estrategias diversas para compensar fallos en la comunicación.
9. Reconocer los sonidos, ritmo y entonación del español y establecer relaciones entre ellos y su representación gráfica.
10. Utilizar cualquier tipo de recurso expresivo (lingüístico y no lingüístico) con objeto de comprender y hacerse comprender en español.
11. Valorar el aprendizaje en grupo y el papel que desempeñan en él el profesor y los compañeros.
12. Reflexionar sobre el funcionamiento del nuevo sistema lingüístico como facilitador de su aprendizaje y como instrumento para mejorar la producción.
13. Apreciar la riqueza que supone la coexistencia de distintas lenguas y culturas, desarrollando una actitud receptiva y crítica hacia la información procedente de la cultura española, utilizándola para reflexionar sobre la cultura de origen.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES:

- El verbo ser. Formulas de cortesía. La interrogación. Los numerales.
- El adjetivo. Género y número. Los gentilicios.
- El artículo: determinado/indeterminado.

- El nombre: género/número.
- El adjetivo demostrativo.
- Partículas interrogativas: qué, quién, cómo, cuándo, dónde,...
- El verbo “estar”. Usos de “ser” y “estar”.
- Los demostrativos. La forma impersonal “hay”.
- Los adjetivos posesivos. El verbo “tener”.
- El verbo “hacer”, “mucho/muy”. El tiempo cronológico (el reloj y la edad).
- Presente de indicativo de los verbos en -ar.
- El complemento directo.
- Pronombres personales.
- Presente de indicativo de los verbos en -er. Verbos irregulares en -er.
- Complemento indirecto, formas tónicas con preposición.
- Presente de indicativo de los verbos en -ir. Verbos irregulares en -ir.
- Pronombres reflexivos.
- Forma de “estar” + gerundio de los verbos en -ar, -er, -ir.
- Gerundio + pronombres personales y reflexivos.
- Adjetivos y pronombres posesivos.
- Construcciones de verbo + infinitivo.
- Construcciones con infinitivo + pronombres personales.
- Adjetivos y pronombres indefinidos. Partitivos: “algo de”/ “nada de”.
- El imperativo: forma positiva y negativa. Imperativos irregulares.
- Las preposiciones de lugar.
- Gradación del adjetivo: positivo, comparativo y superlativo.
- Adjetivos numerales ordinales.
- Comparativo y superlativo de los adverbios.
- Preposiciones temporales.
- El pretérito imperfecto de indicativo de los verbos regulares e irregulares.
- El pretérito indefinido de los verbos regulares e irregulares.
- Pronombres interrogativos.
- Adjetivos y pronombres indefinidos.
- El pretérito pluscuamperfecto de indicativo.
- El futuro imperfecto del indicativo de los verbos regulares e irregulares.
- El presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares.

PROCEDIMENTALES:

- Extracción de informaciones específicas a partir de textos auténticos (artículos de revistas, periódicos, anuncios, cómics, videos cortos, películas etc.) y de textos curriculares.
- Comprensión global de textos escritos relacionados con la experiencia y el bagaje cultural de los alumnos.
- Utilización consciente de algunos mecanismos implicados en el aprendizaje de la lengua española (parafrasear, deducir, ordenar, resumir, etc.) con el fin de mejorar los resultados obtenidos. Organización coherente de las ideas expresadas.
- Adecuación de los elementos no lingüísticos utilizados (gestos, posturas corporales, dibujos, gráficos, etc.).
- Pronunciación comprensible y entonación adecuada.

- Utilización de estrategias lingüísticas.
- Utilización contextualizada de las reglas y hábitos de conducta de España en relación con los nativos.
- Comparación de determinados aspectos de las formas de vida de nuestro país y su país de origen y las distintas culturas representadas en el aula.

ACTITUDINALES:

- Participación creativa, reflexiva y crítica en las diferentes situaciones de comunicación en las que se interviene.
- Reconocimiento del error como parte integrante del proceso de aprendizaje y tendencia a superar las dificultades que surgen en la comunicación oral por falta de recursos lingüísticos, explotando al máximo los conocimientos disponibles.
- Reconocimiento de la importancia de ser capaz de comunicarse oralmente en la lengua española como medio para satisfacer necesidades de comunicación con diferentes interlocutores y como medio de entendimiento entre las personas.
- Confianza en la capacidad personal para progresar y llegar a un buen nivel de uso de la lengua española.
- Curiosidad, respeto y valoración de las formas de vida y de otros aspectos socioculturales de las diferentes culturas presentes en el centro.

METODOLOGÍA

La metodología utilizada deberá tener en cuenta, dadas las características de este tipo de alumnado, el desarrollo del método socio-afectivo (reconocimiento de las culturas, actitud positiva hacia las mismas, programas de acogida, etc.), así como los esquemas de conceptos previos de los alumnos/as y su nivel de desarrollo cognitivo.

Se crearán algunas situaciones reales para que el alumno/a pueda realizar aprendizajes significativos, simulando conductas de la vida diaria.

Será en definitiva una metodología activa y participativa que contemple diversos tipos de agrupamientos, dando una especial importancia al trabajo cooperativo en grupos de trabajo a través de la enseñanza recíproca, basado en el fomento y desarrollo del trabajo individual.

En cuanto a la *Ubicación Espacial*, las clases se desarrollarán en el aula que se nos asigne, utilizando siempre que sea posible para el desarrollo de otras actividades las demás dependencias del centro.

ACTIVIDADES

Las *Actividades* realizadas con este tipo de alumnado serán A. Introdutorias (descubrimiento de ideas previas, actividad motivadora, unidades presentadas por el

profesor/a), A. de Desarrollo, A. de Afianzamiento, A. de Generalización y Contraste, y A. de Ampliación y Refuerzo.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales serán Impresos (libros de texto, guías didácticas, fotocopias, fichas,...) y Audiovisuales y Tecnológicos (vídeo, medios informáticos, CD-R..)

Entre los materiales a utilizar destacar:

- Libro del alumno y cuaderno de ejercicios NUEVO ESPAÑOL EN MARCHA ele.
- Leer en español (ejercicios de comprensión lectora).
- Aprende gramática y vocabulario II del SGEL.
- Diccionario ilustrado y diccionarios para la traducción a sus lenguas de origen.
- Y páginas como:
- <http://www.ver-taal.com/>
- <http://www.aprenderespanol.org/>
-

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los tipos y momentos de evaluación de los alumnos/as inmigrantes que asistan al ATAL, serán:

- Evaluación Inicial: al inicio de curso se llevará a cabo una prueba inicial para conocer la situación de partida de los alumnos/as, así como su nivel de conocimiento del idioma. El alumnado será considerado en su integridad teniendo en cuenta el desarrollo de sus distintas capacidades.
- Evaluación Continua y Formativa: se llevará a cabo al finalizar cada trimestre con un informe individualizado de cada alumno/a. Se valorará el esfuerzo de cada alumno/a, su progreso individual, la adquisición de conocimientos y sus aplicaciones, interviniendo cuando sea necesario o “dando de alta” al alumno/a que lo requiera para poder incorporarse a su grupo de referencia.
- Evaluación Final: al finalizar el curso escolar, para conocer los resultados obtenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y poder informar a los participantes implicados en el proceso educativo y de dicho alumno/a.

Los alumnos/as deberán:

- Producir y utilizar las expresiones de relación social más habituales y elementales: saludos, presentaciones e identificaciones personales.
- Relacionar la experiencia propia con los contenidos trabajados en clase.
- Producir palabras y expresiones sencillas con corrección fonética y gráfica. Las aplicarán en las situaciones de la vida cotidiana.
- Utilizar todo tipo de lenguajes, no verbales (gestos, sonidos, posturas corporales, dibujos, etc.) para comunicarse de forma efectiva.
- Utilizar distintas estrategias para la comunicación con compañeros y profesor.
- Identificar la información global y la específica de mensajes orales y escritos emitidos en situaciones de comunicación.
- Identificar la información global y la específica de textos escritos auténticos y sencillos, siendo capaz de predecir el significado de algunos de ellos a través del contexto y de sus conocimientos socioculturales.
- Leer individualmente, utilizando el diccionario con eficacia, textos auténticos, demostrando la comprensión a través de una tarea específica.
- Redactar textos sencillos atendiendo a diferentes intenciones comunicativas, respetando los elementos que aseguran la cohesión y coherencia del texto de manera que éste sea fácilmente comprensible para el lector.
- Participar en conversaciones utilizando las estrategias de comunicación para iniciar, mantener y hacer progresar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la atención de la comunicación.

TEMPORALIZACIÓN

Según el ritmo de aprendizaje de cada alumno/a, y del horario de los grupos.